

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол от 31.08.2023 №1



# Рабочая программа внеурочной деятельности «Станем волшебниками» – 1-4

2 (1) часа в неделю

2023 – 2024 учебный год

## Пояснительная записка

Программа кружка «Станем волшебниками. Художественное творчество» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, а также на основе авторской программы Т.Н. Просняковой «Художественное творчество: станем волшебниками» (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В. Занкова/Сост. Е.Н. Петрова.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»,2011), которая обеспечена учебными авторскими пособиями, в соответствии с ООП НОО МБОУ «СШ № 29».

**Целью** данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

**Задачи** курса:

- развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- формировать прикладные умения и навыки;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Методологической основой курса является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями. Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма - через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;
- творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями

материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с вышеназванными, курс «Художественное творчество: станем волшебниками» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника;

- развитие метапредметных умений.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность обучающихся. Программа предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и

русский язык (Внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.). Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, обучающийся всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Программа состоит из теоретической и практической части. Проведение специальных теоретических занятий не предусмотрено. Изучение теории вплетается в содержание каждого учебного занятия.

### **1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса**

Курс имеет практическую направленность. В результате освоения курса будут сформированы:

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

В результате занятий по предложенному курсу

обучающиеся получают возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией

<b>1 уровень</b>	<p><b>Приобретение знаний о</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• новых инструментах для обработки материалов или новых функциях уже известных инструментов;</li> <li>• создании полезных и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;</li> <li>• истории происхождения материала, его современных видах и областях применения;</li> <li>• традиционных и современных материалах для прикладного творчества;</li> <li>• новых технологическими приемами обработки различных материалов.</li> </ul>
<b>2 уровень</b>	<p><b>Развитие ценностных отношений к творчеству, труду и его результатам.</b></p>
<b>3 уровень</b>	<p><b>Приобретение опыта</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работы с информацией;</li> <li>• по оказыванию посильной помощи в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;</li> <li>• по совершенствованию навыков трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими,</li> <li>• по умению оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;</li> <li>• по использованию ранее изученные приемов в новых комбинациях и сочетаниях.</li> </ul>

## 2. Содержание курса

### 1 класс

<b>№ тем</b> <b>ы</b>	<b>Название темы</b>	<b>Материалы</b>
1.	Аппликация из природных материалов на картоне	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни,

		стружка
2.	Аппликация из геометрических фигур	Цветная, журнальная, тетрадная бумага, картон
3.	Аппликация из пуговиц	Пуговицы, картон
4.	Мозаика из бисера и пайеток	Картон, бисер, блестки, бусины, пайетки
5.	Аппликация из круглых салфеток	Салфетки для торта, картон
6.	Динамическая открытка с аппликацией	Картон, цветная бумага
7.	Моделирование из бумаги и проволоки	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока
8.	Выпуклая аппликация. Коллективная работа	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага
9.	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон
10.	Рисование пластилином	Пластилин, картон
11.	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные Крышки
12.	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки
13.	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая Проволока
14.	Лепка из теста	Соленое тесто
15.	Складывание из прямоугольника	Цветная бумага
16.	Складывание из квадрата динамических игрушек	Цветная бумага
17.	Складывание гармошкой	Цветная бумага
18.	Аппликация из одинаковых деталей оригами	Цветная бумага
19.	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	Бросовый материал
20.	Композиция из выпуклых деталей оригами	Цветная бумага
21.	Сказочные образы в технике оригами	Цветная бумага
22.	Оригами из кругов	Цветная бумага
23.	Архитектурные сооружения в технике оригами	Цветная бумага
24.	Треугольный модуль оригами	Цветная бумага
25.	Соединение модулей на плоскости	Бумага цветная и журнальная
26.	Замыкание модулей в кольцо	Белая бумага
27.	Объемные фигуры на основе формы «чаша»	Цветная бумага

28.	Объемные игрушки	Цветная бумага
29.	Творческая мастерская.	Различная бумага

## 2 класс

№ тем ы	Название темы	Материалы
1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	Журнальная бумага, картон
2	Аппликация из птичьих перьев.	Перья, картон
3	Аппликация из кружев.	Кружева, картон
4	Аппликация из ткани.	Накрахмаленная ткань, картон
5	Аппликация из деталей оригами.	Бумага, картон
6	Мозаика из ватных комочков.	Вата, бумага, картон
7	Прорезная аппликация.	Картон, различные материалы
8	Гофрированные цепочки.	Гофрированная бумага, картон
9	Складывание гармошкой.	Журнальная бумага
10	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.	Цветная бумага, картон
11	Моделирование из картона. Рамочка.	Цветная бумага, картон
12	Моделирование объемного изделия из гофрированного картона.	Гофрированный картон
13	Моделирование из гофрированной бумаги.	Гофрированная бумага
14	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.	Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока
15	Многослойное торцевание на плоскости.	Гофрированная бумага, картон
1	Раскатывание и обрубковка пластилина.	Пластилин
2	Выпуклая аппликация из пластилина.	Пластилин
3	Торцевание на пластилине.	Пластилин, гофрированная бумага
4	Разрезание слоеного пластилина.	Пластилин, проволока
5	Лепка из теста.	Слоеное тесто
1	Обрывная аппликация.	Различная бумага
2	Скручивание в жгут. Аппликация.	Гофрированная бумага
3	Скатывание в комок. Мозаика.	Гофрированная и цветная бумага
4	Гофрированный конструктор.	Цветная бумага
5	Моделирование из полос.	Цветная бумага
6	Плетение из бумаги. Аппликация.	Цветная бумага
7	Мозаика из объемных деталей	Цветная и белая бумага

	оригами. Коллективная работа.	
8	Мозаика из плоских деталей оригами.	Цветная бумага, фантики от конфет
9	Сюжетная композиция из деталей оригами.	Цветная бумага, картон
10	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.	Различная бумага
11	Оригами из кругов.	Различная бумага
12	Соединение различных техник в одной работе.	Цветная бумага
1	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу.	Цветная, белая, журнальная бумага
2	Объемные цветы из модуля «Трилистник».	Цветная, белая, гофрированная бумага
3	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша».	Цветная бумага
4	Игрушки объемной формы.	Цветная бумага
5	Художественные образы объемной формы.	Цветная бумага
6	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа.	Цветная бумага
7	Творческая мастерская.	Различная бумага

### 3 класс

№ темы п/п	Тема/ раздел курса	Материалы
	Объемные изделия в технике оригами.	Цветная бумага
	Симметричное вырезание.	Цветная и белая бумага
	Игрушки из картона с подвижными деталями.	Картон, проволока
	Рисование ватой по бархатной бумаге.	Бархатная бумага, вата
	Моделирование из конусов.	Цветная бумага
	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе.	Гофрированная бумага, проволока
	Надрезание бахромой, скручивание в жгут.	Гофрированная бумага
	Объемное конструирование из деталей оригами.	Цветная бумага
	Моделирование из бумажных салфеток.	Цветная бумага, салфетки
	Простое торцевание на бумажной основе.	Гофрированная бумага, картон

	Многослойное торцевание.	Гофрированная бумага, цветная бумага, картон
	Моделирование из фольги.	Фольга, проволока
	Объемные украшения для костюма из бумаги.	Гофрированная бумага, цветная бумага
	Аппликация из резаных нитей.	Шерсть, картон
	Нитяная бахрома.	Шерсть, тесьма
	Моделирование из помпонов.	Шерсть, картон, проволока
	Изонить.	Картон, мулине
	Аппликация из нитяных валиков.	Шерсть, картон
	Приклеивание ниток по спирали.	Шерсть, картон
	Аппликация из распущенного трикотажа.	Трикотаж, картон
	Вышивание по ткани.	Ткань, мулине
	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу.	Ткань, бумага, тесьма
	Аппликация из жатой ткани.	Ткань, бумага, картон
	Аппликация из ткани и ниток.	Ткань, шерсть, картон
	Шитье по выкройкам.	Ткань, шерсть, тесьма
	Раскатывание пластилина, получение плоских изображений.	Пластилин, картон
	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей.	Пластилин, картон
	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе.	Пластилин, прозрачные крышки
	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито.	Пластилин, металлическое сито, картон
	Разрезание пластилина, аппликация.	Пластилин, картон
	Лепка из теста на каркасе.	Соленое тесто, фольга
	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля.	Цветная, белая, упаковочная бумага
	Соединение в изделии модуля «Супершар» и треугольного модуля.	Цветная и белая бумага
	Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля.	Различные виды бумаги
	Объемные изделия из треугольных модулей.	Цветная бумага
	Художественные образы из треугольных модулей.	Различные виды бумаги

№ тем ы	Название темы	Материалы
1	Аппликация с раздвижкой	Журнальная бумага
2	Оригами из окрашенной бумаги	Белая бумага, краски
3	Симметрично силуэтное вырезание	Цветная бумага
4	Транспарантное вырезание	Цветная бумага
5	Аппликация из рельефной бумаги	Цветная бумага
6	Коллаж из различных материалов	Разные виды бумаги, картон, тесьма
7	Объемное моделирование из бумаги	Цветная бумага
8	Объемные изделия в технике многослойного торцевания	Гофрированная бумага, проволока
9	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	Гофрированная бумага, проволока
10	Моделирование из фольги	Фольга, проволока
11	Веерное гофрирование	Цветная бумага, картон
12	Трубочки из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага
13	Прорезание канцелярским ножом	Плотная бумага
14	Конструирование игрушки с подвижными деталями	Бумага, картон
1	Аппликация из ткани. Петельный шов	Ткань
2	Аппликация из синтепона со сдвижкой	Синтепон, бумага, картон
3	Вязание крючком	Пряжа
4	Шитье мягкой игрушки	Ткань, синтепон
1	Разрезание многослойной пластилиновой заготовки сложной формы	Пластилин, картон, проволока
2	Папье-маше на пластилиновой форме	Пластилин, бумага
3	Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	Пластилин, картон, сито
4	Лепка из пластилина на проволочном каркасе	Пластилин, проволока
5	Резьба по пластилину	Пластилин, картон
6	Надрезание пластилина проволокой	Пластилин, проволока
1	Конструирование цветов	Цветная бумага
2	Конструирование птиц сложной формы	Цветная бумага
3	Изделия с деталями круглой формы	Цветная бумага
4	Соединение модулей разного размера в одном изделии	Белая и цветная бумага

5	Конструирование средств транспорта	Белая и цветная бумага
6	Конструирование архитектурных сооружений	Цветная и журнальная бумага
7	Творческая мастерская. Дополнительные материалы по выбору с сайта Страна Мастеров ( <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> )	Различные материалы

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс (66 часов)

№	Тема
1	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши
2	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето
3	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето
4	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов
5	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов
6	Аппликация из листьев и цветов
7	Аппликация из листьев и цветов
8	Аппликация из различных природных материалов
9	Аппликация из различных природных материалов
10	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты
11	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты
12	Гофрирование. Ежики
13	Гофрирование. Ежики
14	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)
15	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)
16	Складывание из квадрата динамических игрушек
17	Разрезание смешанного пластилина
18	Разрезание смешанного пластилина
19	Треугольный модуль оригами
20	Соединение модулей на плоскости. Бабочки
21	Соединение модулей на плоскости. Бабочки
22	Соединение модулей на плоскости. Бабочки
23	Аппликация из пуговиц
24	Аппликация из пуговиц
25	Динамическая открытка с аппликацией
26	Динамическая открытка с аппликацией
27	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки
28	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки
29	Аппликация из одинаковых деталей оригами
30	Аппликация из одинаковых деталей оригами
31	Аппликация из круглых салфеток

32	Аппликация из круглых салфеток
33	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка
34	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка
35	Мозаика из блесток и бисера
36	Мозаика из блесток и бисера
37	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз
38	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков
39	Лепка из соленого теста
40	Лепка из соленого теста
41	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
42	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
43	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
44	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
45	Рисование пластилином
46	Рисование пластилином
47	Оригами из кругов
48	Оригами из кругов
49	Моделирование цветов из бумаги и проволоки
50	Моделирование цветов из бумаги и проволоки
51	Модульное оригами. Объемные игрушки. Клубника
52	Модульное оригами. Объемные игрушки. Клубника
53	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа
54	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа
55	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики
56	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики
57	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики
58	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево
59	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево
60	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами
61	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами
62	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги
63	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги
64	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа
65	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа
66	Творческая мастерская. Поделки по выбору

**(33 часа)**

№	Тема
1	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши.
2	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето
3	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов
4	Аппликация из листьев и цветов
5	Аппликация из различных природных материалов
6	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты
7	Гофрирование. Ежики
8	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)
9	Разрезание смешанного пластилина
10	Треугольный модуль оригами. Складывание из квадрата динамических игрушек
11	Соединение модулей на плоскости. Бабочки
12	Аппликация из пуговиц
13	Динамическая открытка с аппликацией
14	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки
15	Аппликация из круглых салфеток. Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги.
16	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка
17	Мозаика из блесток и бисера
18	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз
19	Лепка из соленого теста
20	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
21	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди
22	Рисование пластилином
23	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков. Оригами из кругов
24	Моделирование цветов из бумаги и проволоки
25	Модульное оригами. Объемные игрушки. Клубника
26	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Коллективная работа
27	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики
28	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево
30	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами

31	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги
32	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа
33	Творческая мастерская. Поделки по выбору

**2 класс (68 часов (34 часа))**

№	Тема	Количество часов	
		1 час в неделю	2 часа в неделю
1	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето».	1	1
2	Мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1	2
3	Мозаика из обрывных кусочков бумаги.		
4	Обрывная аппликация.	1	2
5	Обрывная аппликация.		
6	Аппликация из птичьих перьев.	1	1
7	Многослойное торцевание «Садовые цветы».	1	2
8	Многослойное торцевание «Садовые цветы».		
9	Торцевание на пластилине. Времена года.	1	2
10	Торцевание на пластилине. Времена года.		
11	Скручивание в жгут. Аппликация из гофрированной бумаги.	1	1
12	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы).	1	2
13	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу (листья, животные, цветы).		
14	Мозаика из комочков гофрированной бумаги.	1	2
15	Мозаика из комочков гофрированной бумаги.		
16	Складывание гармошкой. Объемные игрушки.	1	1
17	Гофрированный конструктор.	1	1
18	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица.	1	3
19	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица.		
20	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша». Жар-птица.		

21	Разрезание слоеного пластилина.	1	3
22	Разрезание слоеного пластилина.		
23	Аппликация из кружев.	1	2
24	Аппликация из ткани.		
25	Моделирование из полос.	1	1
26	Мозаика из ватных комочков.	1	2
27	Мозаика из ватных комочков.		
28	Плетение из бумаги.	1	2
29	Плетение из бумаги.		
30	Модульное оригами. Елочные игрушки.	1	3
31	Модульное оригами. Елочные игрушки.		
32	Мозаика из объемных деталей. Коллективная работа.		
33	Модульное оригами. Художественные образы объемной формы. Дед Мороз.	1	2
34	Модульное оригами. Художественные образы объемной формы. Дед Мороз.		
35	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа. Новогодняя елка.	1	3
36	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа. Новогодняя елка.		
37	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа. Новогодняя елка.		
38	Лепка из слоеного теста.	1	2
39	Лепка из слоеного теста.		
40	Портреты кошек из деталей оригами.	1	1
41	Прорезная аппликация с использованием различных материалов.	1	2
42	Прорезная аппликация с использованием различных материалов.		
43	Выпуклая аппликация из пластилина.	1	2
44	Выпуклая аппликация из пластилина.		
45	Мозаика из плоских деталей оригами.	1	2
46	Мозаика из плоских деталей оригами.		
47	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии.		1
48	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии.		
49	Моделирование объемных форм из гофрированного картона.	1	2
50	Моделирование объемных форм из гофрированного картона.		
51	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости.	1	2
52	Сюжетная композиция из деталей оригами на		

	плоскости.		
53	Гофрированные цепочки.		2
54	Гофрированные цепочки.		
55	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.	1	2
56	Объемное изделие из модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе.	1	3
57	Объемное изделие из модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе.		
58	Объемное изделие из модуля «Трилистник» и треугольного модуля оригами. Подснежники в вазе.		
59	Моделирование из гофрированной бумаги.	1	3
60	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.		
61	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.		
62	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.	1	2
63	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.		
64	Оригами из кругов.	1	1
65	Раскатывание и обрубковка пластилина.	1	2
66	Раскатывание и обрубковка пластилина.		
67	Творческая мастерская.	1	2
68	Творческая мастерская		
	<b>Всего</b>	34	68

### 3 класс (68 часов (34 часа))

№ темы п/п	Тема	Количество часов	
		1 час в недел ю	2 часа в недел ю
1	Объемные изделия в технике оригами «Гости из Японии»	1	1
2	Объемное конструирование из деталей оригами.	1	1
3	Объемное конструирование из деталей оригами.		1
4	Симметричное вырезание «Ажурные бабочки».		1
5	Игрушки из картона с подвижными деталями. Самый преданный друг «Дворняга».	1	1
6	Художественные образы из треугольных модулей.	1	1
7	Рисование ватой по бархатной бумаге. Балерина в шелках «Турецкая ангора».	1	1
8	Моделирование из конусов. Задумчивая	1	1

	аристократка «Персидская».		
9	Моделирование из бумаги и салфеток.	1	1
10	Моделирование из бумаги и салфеток.		1
11	Моделирование из бумаги и салфеток.		1
12	Моделирование из бумаги и салфеток.		1
13	Квиллинг из салфеток.	1	1
14	Квиллинг из салфеток.		1
15	Квиллинг из салфеток.		1
16	Многослойное торцевание. Цветок благородства и почёта «Пион». Огненные вспышки «Махровый тюльпана». Цветок радуги «Ирис».	1	1
17	Многослойное торцевание. Цветок благородства и почёта «Пион». Огненные вспышки «Махровый тюльпана». Цветок радуги «Ирис».	1	1
18	Надрезание бахромой, скручивание в жгут. Цветок белого дракона «Хризантема»		1
19	Рисование ватой по бархатной бумаге.	1	1
20	Изонить на картонной основе.	1	1
21	Аппликация из резанных нитей.		1
22	Нитяная бахрома. Задиристый Денди «Скотч-терьер».	1	1
23	Нитяная бахрома. Задиристый Денди «Скотч-терьер».		1
24	Аппликация из распущенного трикотажа. Кудрявая шёрстка «Ла-перм».	1	1
25	Мозаика из нитяных валиков.	1	1
26	Аппликация из нитяных валиков. «Берёзовые локоны».		1
27	Аппликация из нитяных валиков. «Берёзовые локоны».		1
28	Моделирование из проволоки и помпонов «Пушистая гусеница». Проволочные игрушки «Такса», «Пудель». Королева леса «Норвежская лесная».	1	1
29	Моделирование из проволоки и помпонов «Пушистая гусеница». Проволочные игрушки «Такса», «Пудель». Королева леса «Норвежская лесная».		1
30	Моделирование из проволоки и помпонов «Пушистая гусеница». Проволочные игрушки «Такса», «Пудель». Королева леса «Норвежская лесная».		1
31	Украшения для костюма из бумаги. Праздник цветов «Фантастические цветы».	1	1

32	Модульное оригами. Объемные изделия. Снеговик.	1	1
33	Модульное оригами. Объемные изделия. Снеговик.		1
34	Моделирование из фольги.	1	1
35	Приклеивание ниток по спирали.	1	1
36	Аппликация из жатой ткани.	1	1
37	Аппликация из ткани и ниток.		1
38	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу.		1
39	Вышивание. Стебельчатый и тамбурный шов.	1	1
40	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля.	1	1
41	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля.		1
42	Модуль кусудамы «Супершар». Художественные образы на основе этого модуля.		1
43	Шитье и аппликация. Коллективная работа.	1	1
44	Шитье по выкройкам «Озорнаягусеничка».	1	1
45	Шитье по выкройкам «Озорнаягусеничка».		1
46	Шитье по выкройкам «Озорнаягусеничка».		1
47	Шитье по выкройкам «Озорнаягусеничка».		1
48	Раскатывание пластилина «Планета кошек».	1	1
49	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Сказочные герои «Том и Леопольд».	1	1
50	Пластилиновые нити, продавливание через сито. Четырехлепестковое счастье «Клевер луговой».	1	1
51	Пластилиновые нити, продавливание через сито. Четырехлепестковое счастье «Клевер луговой».		1
52	Пластилиновые нити, продавливание через сито. Четырехлепестковое счастье «Клевер луговой».		1
53	Разрезание пластилина. Аппликация.	1	1
54	Разрезание пластилина. Мозаика «Фейерверк».		1
55	Разрезание пластилина. Мозаика «Фейерверк».		1
56	Лепка из соленого теста на основе из фольги.	1	1
57	Торцевание на бумаге. Встреча двух красавиц «Берёза и сакура».	1	1
58	Торцевание на бумаге. Встреча двух красавиц «Берёза и сакура».		1
59	Многослойное торцевание.		1
60	Моделирование из гофрированной бумаги на провочном каркасе.	1	1
61	Изонить на картонных шаблонах «Нитяные узоры».	1	1
62	Изонить на картонных шаблонах «Нитяные узоры».		1
63	Соединение модуля «Супершар» и треугольного модуля. Нарциссы. Тюльпаны.	1	1
64	Соединение модуля «Супершар» и треугольного		1

	модуля. Нарциссы. Тюльпаны.		
65	Изделия с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля.	1	1
66	Изделия с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля.		1
67	Художественные образы.	1	1
68	Художественные образы.		1
<b>Всего</b>		34	68

#### 4 класс(68 часов (34 часа))

№	Тема	Количество часов	
		1 час в неделю	2 часа в неделю
1	Аппликация с раздвижкой	1	1
2	Веерное гофрирование, аппликация	1	1
3	Веерное гофрирование, аппликация		1
4	Оригамиизокрашеннойбумаги	1	1
5	Оригамиизокрашеннойбумаги		1
6	Объемноемоделированиеизбумаги	1	1
7	Объемноемоделированиеизбумаги		1
8	Трубочкиизгофрированнойбумаги		1
9	Трубочки из гофрированной бумаги		1
10	Аппликация из рельефной бумаги	1	1
11	Коллаж из разных материалов	1	1
12	Вязание крючком. Воздушные цепочки	1	1
13	Вязание крючком. Воздушные цепочки		1
14	Вязание крючком. Аппликация	1	1
15	Вязание крючком. Аппликация		1
16	Разрезание пластилиновой заготовки сложной формы	1	1
17	Разрезание пластилиновой заготовки сложной формы		1
18	Разрезание пластилиновой заготовки сложной формы		1
19	Модульное оригами. Конструирование птиц сложной формы	1	1
20	Модульное оригами. Конструирование птиц сложной формы		1
21	Транспарантное вырезание	1	1
22	Транспарантное вырезание		1
23	Симметричноесилуэтноевырезание	1	1
24	Симметричноесилуэтноевырезание		1
25	Модульное оригами. Изделия с деталями круглой	1	1

	формы		
26	Модульное оригами. Изделия с деталями круглой формы		1
27	Аппликация из синтепона со сдвижкой	1	1
28	Конструирование игрушки с подвижными деталями	1	1
29	Конструирование игрушки с подвижными деталями		1
30	Прорезание канцелярским ножом	1	1
31	Моделирование из фольги	1	1
32	Моделирование из фольги		1
33	Аппликация из ткани. Петельный шов	1	1
34	Аппликация из ткани. Петельный шов		1
35	Шитье мягкой игрушки	2	1
36	Шитье мягкой игрушки		1
37	Шитье мягкой игрушки		1
38	Шитье мягкой игрушки		1
39	Вязание крючком. Объемные цветы	1	1
40	Вязание крючком. Объемные цветы		1
41	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера	1	1
42	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера		1
43	Папьемаше. Карнавальные маски	1	1
44	Папьемаше. Карнавальные маски		1
45	Модульное оригами. Транспортные средства	1	1
46	Модульное оригами. Транспортные средства		1
47	Пластилиновые нити. Аппликации	1	1
48	Пластилиновые нити. Аппликации		1
49	Пластилиновые нити. Аппликации		1
50	Пластилиновые нити. Аппликации		1
51	Лепка из пластилина на проволочном каркасе. Животные	1	1
52	Резьба по пластилину	1	1
53	Резьба по пластилину		1
54	Пластилиновые цветы на проволочном каркасе	1	1
55	Пластилиновые цветы на проволочном каркасе		1
56	Надрезание пластилина проволокой	1	1
57	Модульное оригами. Объемные цветы	1	1
58	Модульное оригами. Объемные цветы		1
59	Модульное оригами. Объемные цветы		1
60	Модульное оригами. Объемные цветы		1
61	Объемные цветы в технике	1	1

	многослойного торцевания		
62	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе	1	1
63	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе		1
64	Модульное оригами. Архитектурные сооружения. Коллективная работа	1	1
65	Модульное оригами. Архитектурные сооружения. Коллективная работа		1
66	Модульное оригами. Архитектурные сооружения. Коллективная работа		1
67	Творческая мастерская. Дополнительные материалы по выбору	1	1
68	Творческая мастерская. Дополнительные материалы по выбору		1
		34	68